**Аннотация к рабочей программе**

**учебного предмета «Изобразительное искусство» 5-7 классы**

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии:

- с приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- приказом Минпросвещения России от 18.07.2022 г. № 568 «О внесении изменений в ФГОС основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 287»;

 - приказом Минпросвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;

- программой основного общего образования МБОУ Глазуновская средняя общеобразовательная школа (протокол педагогического совета от 30.08.2023 №1, приказ директора № 82 от 30.08.2023)

**Цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования — развитие визуально-пространственного мышления

учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического

освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

В соответствии с учебным планом МБОУ Глазуновской СОШ на изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Общее количество часов в год |
| 5 | 1 | 34 |
| 6 | 1 | 34 |
| 7 | 1 | 34 |

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» реализуется с использованием следующих учебно-методических комплектов:

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | УМК |
| 5 | О.В. Горяева, О.В. Островская, Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Просвещение. |
| 6 | Л.А. Неменская, Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. Просвещение. |
| 7 | А.С. Питерских, Г.Е. Гуров, Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. Просвещение. |